

14INT01241

Voorstel voor de raad

Raadsvergadering van :
(in te vullen door Griffie)
Agendanummer :
(in te vullen door Griffie)
Portefeuillehouder : drs. mr. B. Koelewijn, J.Tabak

ONDERWERP

Exposeren IJsselkogge in Kampen

BESLUIT

1. De IJsselkogge droog te exposeren in Kampen.
2. Te concluderen dat de terugval optie is het schip binnendijks te plaatsen in een vitrine.
3. Het college te verzoeken de inpassing van de vitrine uit te werken en het plan Koggekwartier verder te onderzoeken op haalbaarheid.
4. Akkoord te gaan met de voorgestelde dekking voor het realiseren van de vitrine en de daarvoor bestemde begrotingswijziging (nr. 25-2014) vast te stellen.

INLEIDING

Op 21 maart heeft Rijkswaterstaat (RWS) in samenspraak met de provincie Overijssel, de gemeente Kampen en de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed (RCE) besloten de 15e-eeuwse Kogge, die in 2011 gevonden werd in de IJssel ter hoogte van de Koggewerf in Kampen, uit het zomerbed van de IJssel te halen. De archeologische vondst kwam aan het licht tijdens voorbereidende werkzaamheden van het project Ruimte voor de Rivier van Rijkswaterstaat.

Met het besluit van Rijkswaterstaat (RWS) om de gevonden schepen te bergen, komt de vraag naar voren of Kampen dit schip wil exposeren. Na een uitgevoerde quick scan en een haalbaarheidsonderzoek is besloten nader onderzoek te doen naar het unieke concept voor het onder water exposeren van de Kogge, alsmede een terugvaloptie te benoemen. In deze nota wordt op beide onderdelen ingegaan.

BEOOGD EFFECT

Doel van deze nota is om te komen tot besluitvorming over het exposeren van de IJsselkogge.

KADERS

Kampen Merkbaar Beter
Ontwikkelplan Koggewerf

ARGUMENTEN

1. De IJsselkogge droog te exposeren in Kampen

1.1 Daarmee blijft de IJsselkogge behouden voor de gemeente Kampen

Kampen leeft met water en heeft dat altijd gedaan. De IJsselkogge is nauw verbonden met de stad. De reconstructie van de Kogge ligt in de buitenhaven op de Koggewerf en door de IJsselkogge voor Kampen te behouden in de omgeving van de Koggewerf vormt dit een mooie attractie.

Het behouden van de IJsselkogge biedt ook meerwaarde voor citymarketing. Het verhaal van Kampen als Hanzestad wordt door de Kogge versterkt. De IJsselkogge heeft de potentie om een icoon te worden.

1.2 Het onderwater concept en daarmee buitendijks exposeren, is niet haalbaar.

1.2.1 Er zijn juridische belemmeringen

Een juridische belemmering vormt de beleidslijn voor grote rivieren van RWS. Deze beleidslijn heeft tot doel te zorgen dat er zich in het stroomvoerend deel van de rivier geen belemmeringen voordoen die het afvoeren van het water frustreren. Allereerst is onderzocht of deze beleidslijn voor het gebied van de Koggewerf losgelaten kan worden, waarmee het gebied volledig vergunningvrij zou worden.

Bij het geheel vergunningvrij maken heeft RWS geen middelen meer om ontwikkelingen die nu nog niet zijn voorzien, maar die wel de veilige afvoer van water kunnen belemmeren, tegen te kunnen houden. Deze optie heeft geen kans van slagen.

Vervolgens is gekeken of binnen de beleidslijn het regiem van 'stroomvoerend' naar 'bergend' omgezet kan worden. Indien dit mogelijk is biedt dit voor het onderwater concept nog geen oplossing. Het extra aangebrachte volume (van bijvoorbeeld het aquarium) moet elders gecompenseerd worden.

Naast deze belemmering dient voor de Koggewerf ook het bestemmingsplan gewijzigd te worden, waar de beleidslijn voor de grote rivieren in is opgenomen. Dat betekent dat het bevoegd gezag binnen de gemeente rekening moet houden met het bevoegd gezag dat over de rivier gaat. Zij kan dus niet zelfstandig besluiten.

1.2.2 Er zijn praktische belemmeringen

Als het schip gelicht is door RWS dient het gedocumenteerd te worden en daarna direct weer onder water gezet te worden om degradatie van het hout te voorkomen.

Er is een waarderend onderzoek uitgevoerd en daaruit komt naar voren dat het houtwerk in (relatief) goede staat verkeerd. Of het genomen monster representatief is voor het hele schip blijkt pas als deze is gelicht. Dan wordt ook duidelijk of het schip het tentoonstellen waard is. Het uitgevoerde waarderend onderzoek biedt geen garanties voor conserveren en exposeren.

Dit wetende betekent het dat :

1. de definitieve investeringsbeslissing voor nat exposeren genomen kan worden als het schip boven water komt, omdat dan de staat van het schip volledig bekend is;
2. voor nat conserveren daarom een tijdelijke locatie gevonden moet worden totdat de definitieve locatie gereed is;
3. deze tijdelijke locatie voor nat conserveren extra geld kost;
4. de kosten van de tijdelijke locatie voor nat conserveren voor rekening van de gemeente Kampen zijn;
5. de definitieve locatie voor nat exposeren alleen gevonden kan worden als het bergend regime op de Koggewerf van toepassing wordt;
6. de kans van slagen daarop nu ambtelijk 50% wordt ingeschat;
7. de eisen voor nat conserveren onderzocht moeten worden en proefondervindelijk vastgesteld moeten worden;
8. toepassing van het onderwater concept ligplaatsen in de oude of de nieuwe Buitenhaven kost;
9. daarvoor extra ligplaatsen aan de zijde van IJsselmuiden gemaakt moeten worden;
10. hiervoor budget beschikbaar gesteld moet worden;
er nog onduidelijkheden zijn over de kosten en de technische uitvoerbaarheid (niet onderzocht);

1.2.3 Investeerders hebben zich niet gemeld

De bedenker van het onderwater concept is in gesprek gegaan met investeerders. De financiering van het onderwaterproject is in de huidige economische omstandigheden niet eenvoudig. Mede ook omdat het gaat om exploitatie gebonden onroerend goed, dat wil zeggen dat de exploitant voor zijn opbrengsten afhankelijk is van bezoekers. Dat geeft geen gegarandeerde (maandelijkse) opbrengst. Wat ook naar voren is gekomen dat de financiering uit meerdere bronnen zal moeten komen. Een samenstelling van bronnen kan bestaan uit:

- Investeerders / financiers
- Subsidie (lokaal, landelijk, Europees)
- Crowdfunding
- (Lokale) bedrijfsleven

2 **Te concluderen dat de terugval optie is het schip binnendijs te plaatsen in een vitrine.**

2.1 Expositie Kogge maakt deel uit van groter geheel

De Oudestraat vormt de hartlijn van de oude Hanzestad en verbindt hier de belangrijkste gebouwen: de Bovenkerk, de Nieuwe Toren, het oude raadhuis en de Buitenkerk. Bij de Broederbroeksweg en de Cellesbroeksweg, twee historische verbindingen tussen binnenstad en buitengebied, vormen de bewaard gebleven stadspoorten hoogtepunten en fraaie entrees naar de binnenstad. Bolwerk Buitenwacht en de omgeving van de havens aan weerszijden van de historische binnenstad (Boven- en Buitenhaven) vormen de belangrijkste entrees.

Gek genoeg zijn de drie belangrijkste entrees de laatste jaren onderbelicht gebleven. En dat is niet terecht.

De kwaliteit en uitstraling van Bolwerk Buitenwacht en de omgeving van de Boven- én de Buitenhaven laten duidelijk te wensen over. Bovendien vergt de stapeling van complexe opgaven hier onze aandacht. Opgaven waarbij het verleden inspiratie biedt voor het heden én kansen liggen om het beeld van Kampen als unieke waterstad in de IJsseldelta te bevestigen!

Kortom: ook de komende jaren willen we investeren in onze rijke erfenis en dan vooral in de herontwikkeling van Bolwerk Buitenwacht en de omgeving van de Boven- en de Buitenhaven. Dit sluit aan bij de recent uitgesproken ambitie om de binnenstad tot een gastvrije omgeving te maken waar mensen graag komen. Deze gastvrije omgeving begint wat ons betreft bij de entrees van de binnenstad. Dit zijn de visitekaartjes, beeldbepalend voor de eerste kennismaking. Hier willen we bezoek ontvangen in een omgeving die kwaliteit uitstraalt en nieuwsgierig maken naar wat er nog komen gaat...

Duidelijk is dat we hier de komende tijd onze handen aan vol hebben en dit niet alleen kunnen en willen doen. Realisatie is mede afhankelijk van de bereidheid van andere partijen (private partijen als ontwikkelaars en ondernemers, maar ook publieke partners als de provincie Overijssel en het Waterschap) om mee te investeren of met initiatieven te komen om onderdelen uit te werken. Door innovatie, samenwerking en het bundelen van krachten hopen we tot een prachtig resultaat te komen en ons bezoek - in ieder geval bij de Internationale Hanzedagen in 2017 - gastvrij te kunnen ontvangen!

Om deze complexe opgave te kunnen realiseren zijn we gestart met het aanvragen van subsidie voor de ruimtelijke kwaliteit van stads- en dorpsranden. Overleggen hierover zijn gestart met de provincie.

2.2 Binnendijs levert de minste belemmeringen op

Het exposeren van de IJsselkogge binnendijs kent de minste belemmeringen. Het Waterschap Groot Salland heeft als eis dat de stabiliteit van de primaire kering gewaarborgd moet zijn en dat bij onttrekking van het grondwater contact met hen gelegd moet worden. Een andere belemmering is dat het bestemmingsplan aangepast moet worden voor deze locatie.

2.3 Droog exposeren past binnen tijd en geplande ontwikkelingen

Voor de terugvaloptie is de binnendijs oplossing de beste. Daarbij is de conclusie dat:

1. de definitieve investeringsbeslissing voor droog exposeren genomen kan worden als het schip boven water komt;
2. de kosten voor het afleveren van het geconserveerde schip bij het aangewezen depot voor rekening van de gemeente Kampen zijn;
3. dat gedurende de tijd van conserveren (ca. 2 tot 3 jaar) de definitieve locatie ingericht kan worden;
4. daarbij aangesloten kan worden bij (lopende) ontwikkelingen in het gebied;
5. dat hiermee een juiste investeringsbeslissing genomen kan worden op de juiste tijdstippen.

2.4 Met positief besluit van de Raad is er tijd om het plan Koggekwartier (zie 3.1) te onderzoeken

Als de raad positief besluit over de terugval optie van de vitrine kan het antwoord van de gemeente Kampen aan Rijkswaterstaat zijn dat zij het schip droog wil exposeren en het daarvoor in de juiste condities wil ontvangen. Dit alles onder de voorwaarde dat na het lichten van het schip daadwerkelijk blijkt dat de IJsselkogge tentoon te stellen is.

Na het lichten wordt het schip geconserveerd hetgeen 2 tot 3 jaar duurt. De aannemer van Rijkswaterstaat zal hiervoor een geschikte locatie zoeken en de gemeente is bereid, indien Rijkswaterstaat hierom vraagt, mee te denken voor een geschikte locatie. Gedurende deze conserveringsperiode heeft Kampen de tijd om de plannen uit te werken en te zorgen voor een goede ontvangstruimte voor de IJsselkogge.

Dat betekent dat naast het uitwerken van de vitrine nu ook tijd beschikbaar is om het plan Koggekwartier tot volle wasdom te laten komen. Er kunnen oplossingen gezocht worden voor de technische vraagstukken die er nog liggen en, belangrijkste van alles, er kan gezocht worden naar een juiste financieringsvorm met verdienmodel.

3 Het college te verzoeken de inpassing van de vitrine uit te werken en het plan Koggekwartier verder te onderzoeken op haalbaarheid.

3.1 Particulieren hebben initiatief genomen om het plan Koggekwartier uit te werken

Naar aanleiding van berichtgeving in de media hebben betrokkenen bij de Koggewerf het initiatief genomen om met een voorstel te komen voor het exposeren van de IJsselkogge.

Op 25 maart heeft de stichting (i.o.) Koggekwartier een plan aan B&W aangeboden, waarin een paviljoen is geïntegreerd met het geplande parkeerdek op de Buitenhaven.

Tekst uit het plan:

"Het betreft een integraal plan uitgewerkt onder de naam KOGGEkwartier. De gedachte hierachter is dat een goed plan altijd een pakkende titel, een merk, moet hebben. Dit geeft herkenbaarheid, duidelijkheid en gemeenschappelijke waarde aan een plan. Het merk omvat vervolgens verschillende delen; KOGGEexpo, KOGGEparking, KOGGEwerf en KOGGEplein.

KOGGEexpo

De KOGGEexpo is een expositie met internationale allure met de Kogge, naast de twee andere schepen, als middelpunt. De functies parkeren en exposeren bevinden zich samen in één gebouw. Aan de meest transparante Noordzijde van het gebouw bevindt zich de KOGGEexpo. De KOGGEexpo is een expositie rondom de Kogge. Vanaf verschillende niveaus en gezichtspunten kan de Kogge door bezoekers bekeken worden. Hieraan gekoppeld zijn meerdere ruimten te gebruiken voor diverse doeleinden, zowel maatschappelijk als zakelijk. In samenwerking met het Stedelijk Museum zullen wisselende exposities worden ingericht waardoor een dynamisch gebruik van de locatie ontstaat. Gebruik van nieuwe multimediale toepassing zijn van groot belang. Het doel is om de bezoekfrequentie te vergroten. Op de bovenste verdieping is een schitterend uitzicht over de Museumhaven en de IJssel."

Het gehele plan is in te zien via www.koggekwartier.nl.

Met de initiatiefnemers is afgesproken nu eerst het besluit van de raad af te wachten alvorens meer tijd en energie te steken in het haalbaar maken van het plan.

3.2 *Uitwerken vitrine is nodig*

De goedkoopste mogelijkheid om het schip te behouden voor de gemeente Kampen is deze te plaatsen in een vitrine en de vitrine te combineren met het geplande parkeerdek op de Buitenhaven. Om te zien of dit mogelijk is en in beeld te krijgen wat de consequenties van de integratie zijn, is een globale verkenning gemaakt. Schetsmatig is een vitrine in het voorkeursontwerp van het parkeerdek geplaatst. Met de beelden die dit oplevert is een raming gemaakt en zijn de consequenties benoemd. Indien gekozen wordt om het schip in de vitrine te plaatsen is het zaak deze gedetailleerder uit te werken en te ontwerpen in de gehele omgeving.

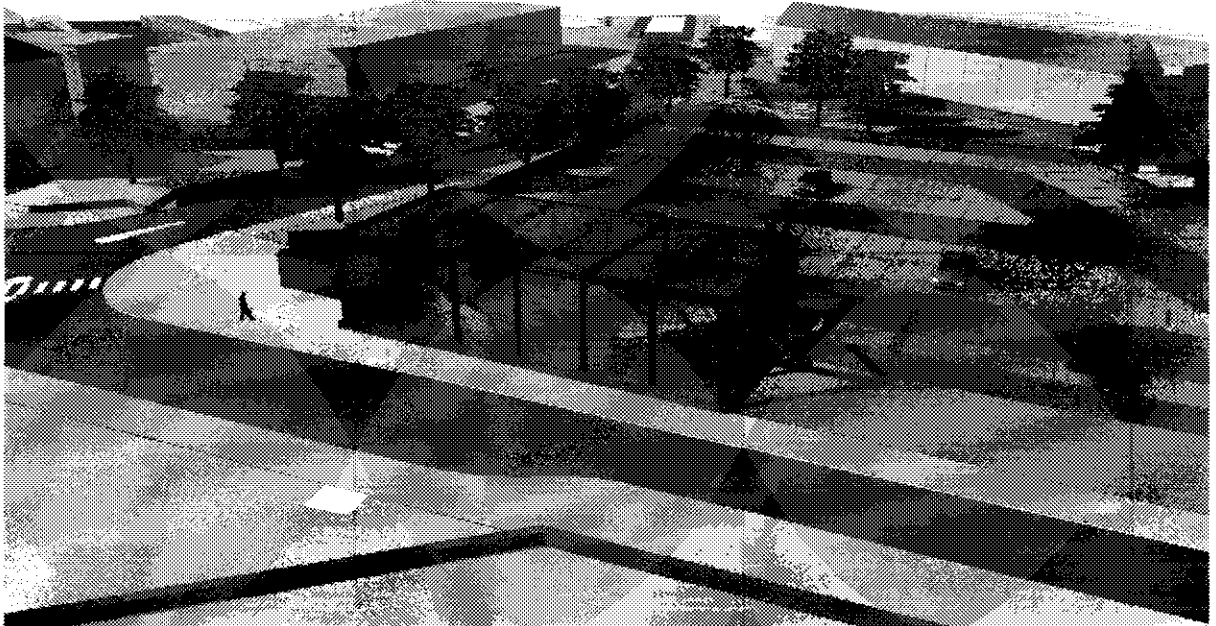
Onderstaand worden twee schetsmatige mogelijkheden voor inpassing weergegeven. In het eerste voorbeeld is de vloer waarop de Kogge is geëxposeerd gelijk aan de onderste parkeerlaag. In het tweede voorbeeld is de vloer waarop de Kogge is geëxposeerd gelijk aan de bovenste parkeerlaag. Voor beide inpassingen gelden de volgende punten:

Kenmerken

- De vitrine vormt samen met de parkeergarage een herkenbare stadsentree.
- De vitrine verhoogt de attentiewaarde voor de parkeergarage in de omgeving en daarmee de vindbaarheid.
- De vitrine is een integraal onderdeel van de architectuur van de parkeergarage.
- De vitrine begeleidt de bezoeker naar de in- en uitgang van de parkeergelegenheid.
- Verhoogd sociaal toezicht op de vitrine door aanloop parkeergarage en voldoende openbare verlichting.

Aandachtspunten

- Relatief kwetsbaar volume van glas
- De mindervalide toegang moet worden verplaatst van de Noordweg naar de Oranjesingel.
- De groene zone langs de parkeergarage aan de Oranjesingel opnieuw inrichten.
- De vitrine is onderdeel van een integrale bouwopgave en daarmee in proces en bouwkosten afhankelijk.



Schets I: Kogge vitrine in parkeervoorziening op onderste laag

Specifieke kenmerken

- Omdat de vitrine van binnen uit de parkeergarage zichtbaar is ontstaat een meer interieure belevingswaarde.
- Er is meer daglichttoetreding in de parkeergarage vanaf de noordzijde.

Specifieke aandachtspunten

- De vitrine neemt op beide niveaus de plaats in van de geplande parkeerplaatsen, 8 per laag
- In totaal 16 parkeerplaatsen minder.



Schets II: Kogge vitrine in parkeervoorziening op bovenste laag

Specifieke kenmerken

- Omdat de vitrine verhoogd staat, ten opzichte van het straatniveau is daarmee een betere kijkrelatie voor het passerend publiek ontstaan vanaf het trottoir.

Specifieke aandachtspunten

- De vitrine neemt op bovenste parkeerlaag de plaats in van de geplande parkeerplaatsen.
- In totaal 8 parkeerplaatsen minder

De kosten voor de vitrine worden onder punt 4 weergegeven.

3.3 In vitrine kan alleen de IJsselkogge geplaatst, in het paviljoen kunnen ook de Aak en de Punter

De gemeente Kampen wil, indien de vitrine de meest haalbare optie is, alleen de IJsselkogge tentoonstellen, omdat de Aak en de Punter vanuit maritiem historisch oogpunt minder interessant zijn. Mocht blijken dat het paviljoen van het plan Koggekwartier haalbaar is dan vormt dit niet alleen de thuisbasis voor de IJsselkogge, maar ook voor de Aak en de Punter. In samenwerking met het stedelijk museum wordt dan voorzien in een wisselende expositie. In deze setting is het mogelijk om alle drie de schepen tentoon te stellen.

4 **Akkoord te gaan met de voorgestelde dekking voor het realiseren van de vitrine en de daarvoor bestemde begrotingswijziging (nr. 25-2014) vast te stellen.**

4.1 Met deze kosten is geen rekening gehouden in de begroting

Globaal is berekend wat de vitrine kost indien deze meegenomen wordt in de bouw van het parkeerdek. De raming komt nu voor de bouwkosten uit op circa € 600.000,-. In de vitrine moet een klimaatbeheersing komen om te zorgen dat de temperaturen niet boven de 50 °C en onder het vriespunt komen. De kosten hiervoor zijn geraamd op € 50.000,-. Als het schip in de vitrine in Kampen wordt gelegd moet dit gebeuren in een stalen corset. De omvang en het ontwerp van dit corset is afhankelijk van de staat waarin het schip boven water komt. RCE schat in dat dit rond de € 100.000,- kan liggen.

Daarbij komen de kosten voor het beheer en onderhoud van het schip. Dit bestaat uit het schoonhouden van het schip, maar ook delen repareren die als gevolg van de zwaartekracht loslaten of stuk gaan. Navraag bij RCE levert op dat dit circa € 25.000,- per jaar kost.

Tot slot zijn nog kosten gemoeid met het transport van het schip van de conserveringslocatie naar de definitieve locatie. Deze kosten worden nu, bij opgave van Rijkswaterstaat, geraamd op € 40.000,- en zijn gebaseerd op transport van Lelystad naar Kampen. De kosten worden lager als het conserveren in de omgeving van Kampen geschiedt.

Met de raming van de kosten komt een grote mate van onzekerheid naar voren. Diverse punten zijn afhankelijk van de staat van het schip. Ook is niet duidelijk wie de eigenaar van het schip is en wie vervolgens verantwoordelijk is voor het op de juiste wijze afleveren van het schip bij het depot. De discussie hierover wordt hierover momenteel gevoerd tussen RCE en de provincie.

De totale kosten voor het exposeren van de IJsselkogge in een vitrine op de Buitenhaven komen uit op:

Investeringskosten:

Investering vitrine	€ 600.000,-
Klimaatbeheersing	€ 50.000,-
Corset ter ondersteuning schip	€ 100.000,-
Totaal	€ 750.000,-

Eenmalig

Investering transport	€ 40.000,-
-----------------------	------------

Structurele kosten:

Lasten beheer / onderhoud	€ 25.000,-
Afschrijvingslasten	€ 50.000,-
Rentelasten	€ 33.750,-
Totaal	€ 108.750,-

KANTTEKENINGEN

1. De IJsselkogge droog te exposeren in Kampen

1.1. Daarmee verlaten we het unieke onderwater concept voor Kampen

Met het besluit om het unieke onder water concept te onderzoeken bestond het idee dat een experience zou worden toegevoegd voor het bezoek aan Kampen. Door nu te kiezen voor het exposeren van de IJsselkogge in de droge opstelling wordt dit unieke concept verlaten.

1.2. Als Kampen dit niet wil gaat het schip 'verloren'

Bij een negatief besluit van Kampen over het exposeren van de IJsselkogge zijn er twee opties voor de IJsselkogge:

- a. Het schip gaat naar RCE in Lelystad en wordt daar destructief onderzocht. Dit betekent dat het schip op alle details wordt onderzocht en daarvoor volledig uit elkaar wordt gehaald en vernietigd.
- b. Het schip wordt na lichting gedocumenteerd en vervolgens als een 'bouwpakket' in plankjes op het schepenkerkhof in Nijkerk afgezonken.

2. Te concluderen dat de terugval optie is het schip binnendijs te plaatsen in een vitrine

2.1 Niet duidelijk is of het schip wel gelicht wordt

De opdrachtgevers voor de zomerbedverlaging (zijnde Rijkswaterstaat en de provincie Overijssel) staan voor de taak om de zomerbedverlaging gerealiseerd te hebben voor de gestelde deadline en binnen de beschikbare kosten. Het blijkt dat het lichten en het conserveren van het schip budgetoverschrijdingen met zich meebrengen.

Om die reden beraadslagen de opdrachtgevers zich over het verdere verloop rondom de IJsselkogge..

2.2 Exposeert alleen de IJsselkogge

Naast de IJsselkogge komen ook een Aak en een Punter boven water. De IJsselkogge is in de vitrine te plaatsen, maar de Aak en de Punter niet. Rijkswaterstaat wil graag duidelijkheid over wat Kampen wil met alle drie de schepen. Met deze nota spreekt B&W zich uit voor behoud van alleen de IJsselkogge.

2.3 De minister moet de vitrine nog wel als depot aanwijzen

Antwoord geven aan Rijkswaterstaat is belangrijk, zodat de Kogge behouden kan blijven voor Kampen. Vervolgens moeten de plannen uitgewerkt worden en moet de minister verzocht worden om Kampen als depot aan te wijzen voor het huisvesten van de Kogge. Als de minister dit doet is Kampen daarmee eigenaar van het schip geworden en dient zij daar zowel de lusten als de lasten van te dragen. De lasten bestaan uit het plegen van beheer en onderhoud, zodat de degradatie van het schip zoveel mogelijk voorkomen wordt.

3. Het college te verzoeken de inpassing van de vitrine uit te werken en het plan Koggekwartier verder te onderzoeken op haalbaarheid

3.1 De plannen voor het parkeerdek zijn in een ver gevorderd stadium

De ontwerpen voor het parkeerdek op de Buitenhaven zijn ver gevorderd en inmiddels ook met de bewoners besproken. Door integratie te zoeken met het exposeren van de IJsselkogge bestaat de kans dat ontwerpen aangepast moeten worden en er nogmaals met de bewoners overlegd moet worden.

3.2 Er zijn nog technische aspecten in het plan Koggekwartier op te lossen

Het aangereikte plan Koggekwartier is een eerste aanzet wat de mogelijkheden zijn met de IJsselkogge in het gebied rond de Koggewerf. Daarbij hebben de initiatiefnemers zoveel mogelijk de bestaande ontwikkeling gevolgd. Een aantal technische aspecten zijn nog op te lossen. Zo is voor het aantal parkeerplaatsen 230 stuks aangehouden. Dit is gelijk aan het aantal dat bureau MA.AN in haar ontwerp voor model B heeft opgenomen. Dit aantal komt tot stand door het huidige aantal parkeerplaatsen (170 stuks) te verhogen met een overloop uit de binnenstad (70 stuks). In het plan Koggekwartier is met het aantal van 230 gerekend, waarbij de conclusie is dat het parkeerdek de te verwachten bezoekers aan kan. Daarbij wordt voorbij gegaan aan de overloop voor de binnenstad. Na overleg hierover is geconcludeerd dat de overloop uit de binnenstad en het bezoek aan het Koggekwartier niet veel overlap heeft. Ook is de conclusie dat met de huidige lay-out van het parkeerdek (2 laags) en de fysieke omgeving er niet meer parkeerplaatsen aangelegd kunnen worden.

3.3 De financiering van het plan Koggekwartier is nog niet rond

Naast de technische aspecten is de financieringsconstructie nog een openstaand punt.

In het plan zijn twee opties genoemd. De eerste is een PPS onstructie opzetten, waarbij de marktpartijen het paviljoen bouwen en de gemeente hier voor een periode van bijvoorbeeld 15 tot 25 jaar een vergoeding voor betaald. Dit zijn voor die periode structurele lasten.

Een ander optie is om het parkeren betaald te maken, waarmee dan inkomsten gegenereerd worden. Dit staat haaks op het net vastgestelde parkeerbeleid waarin is opgenomen dat de randen van de binnenstad gratis parkeren zijn. De kaders hiervoor zijn vastgesteld in de raad van 16 oktober 2008 (agendapunt 6). Daarmee zijn beide opties minder wenselijk en is het zaak om te kijken naar een financieringsconstructie waarbij het risicoprofiel voor de gemeente zo gering mogelijk is. De constructie wordt na een positief besluit van de gemeenteraad verder onderzocht en uitgewerkt.

4. **Akkoord te gaan met de voorgestelde dekking voor het realiseren van de vitrine en de daarvoor bestemde begrotingswijziging (nr. 25-2014) vast te stellen**

4.1 Afwegingen voor een dergelijke investering horen in de perspectiefnota

Met de vraag van Rijkswaterstaat om in mei uitsluitsel te geven of Kampen de IJsselkogge wil exposeren komt tevens de vraag naar voren of Kampen bereid is te investeren. De totale kosten voor de meest goedkope terugvaloptie zijn geschetst bij 'Argumenten' punt 4. Om over een dergelijke investering goed te kunnen besluiten hoort deze thuis in de perspectiefnota. Nu Rijkswaterstaat een besluit wil in mei en besloten is om de perspectiefnota als gevolg van de verkiezingen uit te stellen, dient over de investering voor de IJsselkogge nu een separaat besluit genomen te worden.

In relatie hiermee staat de ontwikkeling van het totale gebied, van Koggewerf, Buitenhaven en IJsselkogge en de besluitvorming rond het parkeerdek.

KOSTEN, BATEN, DEKKING

Voor het onderzoeken van het onderwater concept en de terugvaloptie is een krediet aangevraagd van € 60.000,- waar de raad akkoord op heeft gegeven mits het onderzoek gefaseerd uitgevoerd wordt.

De kosten voor het onderzoek zijn in totaal:

Onderwater concept	€	8.000,-
Schetsen Vitrine	€	4.000,-
Interne Uren	€	17.000,-
Geschatte kosten voor maart en april	€	10.000,-
Totaal	€	39.000,-

Voor dit overzicht is voor de maanden maart en april een inschatting gemaakt, omdat de uren en kosten van deze maanden nog niet in het financiële systeem zijn ingevoerd ten tijde van het schrijven van deze nota.

U wordt voorgesteld om te besluiten het restant budget van € 21.000,- te gebruiken om zowel met de initiatiefnemers van het plan Koggekwartier te kunnen overleggen als ook externe financieringsbronnen te vinden voor de investeringskosten.

Voor het realiseren van de vitrine is nodig:

Investeringskosten:

Investering vitrine	€	600.000,-
Klimaatbeheersing	€	50.000,-
Corset ter ondersteuning schip	€	100.000,-
Totaal	€	750.000,-

Eenmalig

Investering transport	€	40.000,-
-----------------------	---	----------

Structurele kosten:

Lasten beheer / onderhoud	€	25.000,-
Afschrijvingslasten	€	50.000,-
Rentelasten	€	33.750,-
Totaal	€	108.750,-

Voorgesteld wordt om de kosten voor de vitrine ten laste te laten komen van het co-financieringsfonds, waarbij de inzet van het college is dat externe middelen worden binnengehaald.

Spelregel van het co-financieringsfonds is dat externe financieringsbronnen eveneens moeten bijdragen. Het voorstel is om € 750.000,- uit het fonds te dekken en een 'plus' op de ontwikkeling van de openbare ruimte, inclusief de integratie met het parkeerdek, uit externe financiering te dekken.

Gedurende de periode van conserveren (2 a 3 jaar) is het mogelijk om deze externe financiering te regelen.

Omdat de vitrine onderdeel uitmaakt van de nog te bouwen parkeergarage worden de onderhoudslasten van de vitrine zelf meegenomen in de nota parkeergarage.

COMMUNICATIE

Na het besluit van uw Raad wordt dit op 29 mei mondeling met Rijkswaterstaat gecommuniceerd en gaat diezelfde dag een brief uit naar hen met het besluit.

VERVOLG

Afhankelijk van het besluit van de Raad wordt het vervolg opgezet.

Na het raadsbesluit wordt eveneens gecommuniceerd met de initiatiefnemers van het plan Koggekwartier en met de partijen op de Koggewerf.

BIJLAGEN

Begrotingswijziging 25-2014

Kampen, 22 april 2014

Burgemeester en wethouders van Kampen,
de secretaris, de burgemeester,)


J.F. Goedegebure


drs. mr. B. Koelewijn